

CURSO: Digitalización en Archivos y Bibliotecas. Conceptos básicos y procedimientos

Profesor:

Jose Valderrey de Lera

Fotógrafo-periodista. Especializado en digitalización de documentación histórica.

¿Por qué este curso?

La popularización de escáneres, cámaras digitales y cada vez más los teléfonos móviles, hace posible que cualquier persona o institución pueda convertir cualquier documento de forma más o menos fiel, en lenguaje de máquina. Este desarrollo de las tecnologías digitales permite capturar series de imágenes en color real, de alta calidad y que ofrecen múltiples opciones para la preservación de estos documentos y la difusión de su contenido.

La casuística, recursos, proyectos de digitalización, y necesidades de Archivos, Bibliotecas, Museos, Centros de documentación y de las personas usuarias, son muy variadas.

Este curso pretende acercarse al vocabulario y conceptos básicos de la digitalización, que son de uso diario. Empezar a comprender el funcionamiento de los equipos disponibles en nuestros puestos de trabajo y en el mercado. Valorar su costo, posibilidades y límites. Tener criterios para realizar pruebas hasta conseguir una calidad de digitalización óptima. Evaluar los resultados.

Objetivos

- De forma práctica explicar conceptos básicos y técnicas de digitalización.
- Reconocer las características y formatos de las imágenes digitales.
- Realizar ediciones sencillas, renombrar y adaptar tamaños, trabajar por lotes en función de las necesidades de almacenamiento y difusión de las instituciones y usuarios/as.
- Ayudar a obtener un rendimiento óptimo de los equipos de digitalización. Ofrecer recursos y resolver dudas.

Destinatarios

Es un curso básico de iniciación a la digitalización. Está destinado a técnicos y también a cualquier persona relacionada con Archivos, Bibliotecas, Museos y Centros de Documentación, que trabajan en ellos, o consultan de forma habitual imágenes digitales, especialmente de documentación histórica, patrimonio bibliográfico y fondos fotográficos.

Egutegia / Calendario:

**Azaroak 7-8
2024**

**7-8 de noviembre
2024**

Ordutegia / Horario:

09:00-15:00

Lekua / lugar:

Euskadiko Archivo Historikoa
Maria Diaz de Haro kalea, 3
48013 Bilbao

Modalitatea:

Presentziala

Iraupena / Duración:

12 h

Matrikula / Matrícula:

Socios(as): 180 €
Socios(as) desempleo: 60 €
No socios(as): 120 €

Harremanetarako / Contacto:

alde@alde.eus
tel.: 943462024
605715007

Elkarlanean / Colaboran:



Babesten / Patrocinan:



Metodología

Curso presencial, teórico-práctico. Explicación de conceptos y tareas básicas de digitalización en Archivos y Bibliotecas. Para complementar el curso se instalará “in situ” un pequeño estudio de reprografía con cámaras fotográficas digitales. Incluye mesa de reproducción cenital, equipada con iluminación fría y cámaras con diferentes ópticas, equipos informáticos y software de captura y edición digital. Se fomenta la participación para resolver dudas.

Los contenidos que se abordarán son los siguientes:

- Conceptos elementales de imagen digital y técnicas básicas de reproducción.
- Equipos y software de captura y almacenamiento digital. Análisis del mercado. Limpieza y cuidados básicos.
- Instalación y puesta en marcha de un estudio de reproducción digital. Preparación de originales. Pruebas de digitalización con documentación impresa y manuscrita, negativos y positivos fotográficos.
- Imágenes digitales de Conservación y Difusión

Programa

Día / eguna	Sesión/saioa	Temas/gaiak
07/11/2024	9:00-11:30	Conceptos elementales de imagen digital y técnicas básicas de reproducción: píxeles, resolución, modos de color, formatos de imagen utilizados en archivos y bibliotecas, compresión, tamaños de archivo... Preparación de originales.
07/11/2024	11:30-12:00	Pausa café
07/11/2024	12:00-14:30	Equipos y software de captura y almacenamiento digital. Limpieza y cuidados básicos. Análisis del mercado. Sistemas híbridos: hágaselo usted mismo. Recursos web.
07/11/2024	14:30-15:00	Dudas y preguntas
08/11/2024	9:00-11:30	Instalación y puesta en marcha de un estudio de reproducción digital con equipos informáticos, fotográficos y de iluminación de diferentes gamas. Cámaras digitales, mesas de reproducciones y accesorios. Live View: monitorización de la escena y ajustes de exposición. Pruebas de digitalización, con documentación impresa y manuscrita, negativos y positivos fotográficos. Edición básica en el “Laboratorio Digital”. Rotación, recorte de imágenes y sencillas correcciones: balance de blancos, ajustes de exposición, brillo contraste y nitidez... Evaluación de resultados de digitalización.
08/11/2024	11:30-12:00	Pausa café
08/11/2024	12:00-14:00	Las imágenes digitales como archivos de

Egutegia / Calendario:

Azaroak 7-8
2024

7-8 de noviembre
2024

Ordutegia / Horario:

09:00-15:00

Lekua / lugar:

Euskadiko Archivo Historikoa
 Maria Diaz de Haro kalea, 3
 48013 Bilbao

Modalitatea:

Presentziala

Iraupena / Duración:

12 h

Matrikula / Matrícula:

Socios(as): 180 €
 Socios(as) desempleo: 60 €
 No socios(as): 120 €

Harremanetarako / Contacto:

aldee@aldee.eus
 tel.: 943462024
 605715007

Elkarlanean / Colaboran:



Babesten / Patrocinan:



		Seguridad y Difusión. Procesado y renombrado por lotes. Conversiones de formatos RAW, TIFF, JPEG y PDF multipágina con OCR (en textos impresos) en distintos tamaños. Preparación de imágenes para almacenamiento, impresión, bases de datos y difusión web.
08/11/2024	14:00-15:00	Dudas, preguntas y conclusiones

Notas

- Plazas limitadas.
- Se adjudicarán por orden de inscripción.

Egutegia / Calendario:

**Azaroak 7-8
2024**

**7-8 de noviembre
2024**

Ordutegia / Horario:

09:00-15:00

Lekua / lugar:

Euskadiko Archivo Historikoa
Maria Diaz de Haro kalea, 3
48013 Bilbao

Modalitatea:

Presentziala

Iraupena / Duración:

12 h

Matrikula / Matrícula:

Socios(as): 180 €
Socios(as) desempleo: 60 €
No socios(as): 120 €

Harremanetarako / Contacto:

alde@alde.eus
tel.: 943462024
605715007

Elkarlanean / Colaboran:



Babesten / Patrocinan:

